



花鳥風月コンサート

自然と響きあう、和と洋の音の旅

ソプラノ×尺八×フルート×オルガン

2026
09.05 sat.

開演 14:00 (開場 13:30)

マグノリアホール

一般 3,000円 / 学生 1,500円 (当日は500円増し)

※全120席・先着順

※満席になり次第受付終了となります

春の海 (宮城道雄)

愛に生き恋が華やぎ (中島はる)

主よ、人の望みの喜びよ (J. S. バッハ)

あのナイチンゲールは (A. カルダーラ)

委嘱作品 幻想四章「花鳥風月」

~ソプラノ、フルート、尺八とオルガンのための~ (恩地孝幸)



【お問い合わせ】 花鳥風月コンサート事務局

☎ 090-4699-9623



四季折々の自然の美しさを、日本と西洋の名曲、そして新たに委嘱された現代作品で描き出すコンサート「花鳥風月」。本公演では、古楽から現代音楽まで、ジャンルや時代、国境を越えて選び抜かれた名曲の数々を、ソプラノ、フルート、尺八、オルガンという個性豊かなアンサンブルで演奏します。オルガンはオランダのクロップ社製の1段鍵盤ポジティブオルガンを使用します。木管パイプの優しい音色が本アンサンブルの調和をリードします。

この公演の魅力は、単なる音楽会にとどまらず、“自然を聴く”という感覚に立ち返ること。花の香り、鳥のさえずり、風のさざめき、そして月の光——それらを音で感じ、心に映すことを目指します。西洋音楽の古典に、日本古謡や邦人作品が響き合う瞬間。時に繊細に、時に情熱的に展開されるステージは、まさに「花鳥風月」という言葉の持つ世界そのもの。各楽器のソロやデュオ、そして全員によるアンサンブルなど、多彩な組み合わせで構成されたプログラムが、聴く人の想像力を豊かに刺激します。

終曲には、本公演のために作曲家に委嘱した新作《幻想四章「花鳥風月」》を世界初演。クラシック愛好家はもちろん、邦楽ファンや詩情を愛する方々にもお楽しみいただける公演です。音楽という芸術を通じて、私たちの中にある「自然とのつながり」を思い出すひとときを、ぜひ一緒に。



ソプラノ
沼田葉子

相愛高等学校音楽科を経て、相愛大学声楽専攻卒業、同大学専攻科修了。相愛学園創立120周年記念オペラ公演「魔笛」にてパミーナ役で出演。第13回、第20回京都フランス音楽アカデミーにて、アンヌ＝M. ロッド、P. ブーヴレ各女史のマスタークラス受講。オペラでは『アドリアーナ・ルクヴール』のジュブノ嬢役でオペラデビュー。これまでに『ドン・パスクァーレ』のノリーナ役、『メリー・ウィドー』のヴァランシェンヌ役などで出演。その他日本歌曲、フランス歌曲など多数のコンサートにて実績を積み、第5回東京国際声楽コンクール一般部門入選。酒井光子、上山敦子の各氏に師事。現在、関西二期会、フランス歌曲研究会会員。



尺八
川崎貴久

幼少から父、川崎銀豊師、後に寛秀月師に琴古流尺八及び普及尺八を師事。現在は尺八貴風会主宰・三橋貴風師に師事。第5回尺八新人王決定戦優勝、第8回東京邦楽コンクールにて現代邦楽研究所賞及び日本現代音楽協会賞受賞、第1回国際尺八コンクール入賞、第13回大阪国際音楽コンクール入賞、第12回ノーブイ国際音楽コンクール入賞（部門最高位）及び審査員特別賞受賞、令和元年度大阪文化祭奨励賞受賞、「川崎貴久尺八ソロリサイタル ～千態万様～」の成果により令和2年度（第75回）文化庁芸術祭新人賞受賞。NHK-FM「邦楽のひととき」「邦楽百番」、NHK-Eテレ「にっぽんの芸能」ほかメディア出演も多数。



フルート
松村真美

同志社女子大学音楽学部音楽学科フルート専攻卒業。京都フランス音楽アカデミーマスタークラス修了。中務晴之、小久見豊子、フィリップ・ベルノルドの各氏に師事。関西を拠点にソリストおよび室内楽者として活動。2006年よりジャズやラテン音楽にも取り組み、ニューヨークやキューバにて研鑽を積み、現在はジャズフェスティバル出演や「Flute Jazz Quartetto」での演奏など、ジャンルを越えた活動を展開。2022年より大阪府能勢町天王にて古民家音楽サロン「天音」を主宰し、独自の音楽空間を発信している。



オルガン
岩佐智子

大阪音楽大学音楽学部器楽学科オルガン専攻卒業。その後2008年にスイスへ渡る。バーゼル音楽院の大学院をコンサート及びソリストディプロムを得て修了。これまでにオルガンを土橋薫、マルティン・ザンダー、即興演奏をルドルフ・ルッツの各氏に師事。大学院在学中にはバーゼル郊外のドルナハ改革派教会、バーゼル市内のメソジスト教会にて主任オルガニストを務める。2013年～2017年まで姫路バルナサスホールオルガニストとして、オルガン振興事業の企画や演奏、またオルガン講座の講師等を担当する。現在、日本キリスト教団マラナ・タ教会オルガニスト。一般社団法人日本オルガニスト協会会員。

《チケット》

■オンライン購入

右記QRコードを読み取り、必要事項をご入力の上ご購入ください



【一般】



【学生】

■チケット取扱

出演者／主催者までお問い合わせください

※ご購入後は当日受付にてお名前をお申し出ください
（紙チケットの発送はございません）

※全120席・先着順（満席になり次第受付終了となります）

《会場へのアクセス》



阪急電鉄宝塚本線「池田駅」から北へ、約徒歩10分。